**Отчет о результатах самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мышкинская музыкальная школа»**

**Объект анализа:** накопленный творческий (коллективный и индивидуальный опыт педагогов и учащихся МБУДО «ММШ», их личностные достижения за период 2018-2019гг.

**Цель анализа:** получение максимально полных данных о всех направлениях деятельности учреждения в обозначенный период, выявление различных изменений, их систематизация и анализ.

# Содержание

1. Общие сведения об образовательном учреждении.
2. Организация образовательного процесса.
   1. Обучающиеся:

а) Движение контингента. б) Выпускники.

* 1. Преподаватели:

а) Сведения о педагогических кадрах

б) Методическая работа преподавателей в) Аттестация преподавателей

1. Творческие достижения преподавателей и учащихся.
2. Анализ деятельности школы (в сравнении с предыдущими годами)

# ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

1. **Общие сведения об образовательном учреждении.**
   1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мышкинская музыкальная школа».
   2. Адрес: юридический: 152830 Ярославская область, г. Мышкин, ул. Никольская, д.20 фактический: 152830 Ярославская область, г. Мышкин, ул. Никольская, д.20

1.3. Телефон /факс: 8 (48544) 2-15-29 e-mail: [myshkinmsh@mail.ru](mailto:myshkinmsh@mail.ru)

1.4. Учредитель – отдел культуры, спорта молодежной политики и туризма администрации Мышкинского МР

# Организация образовательного процесса.

* 1. **Обучающиеся**: (данные по 2018-2019 учебному году)

а) Движение контингента (в количественном соотношении):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Количество обучающихся (чел.)** | | | |
|  | на конец сентября | на  конец января | на конец учебного года |
| На бюджетных местах | 80 | 80 | 80 |
| На внебюджетных местах | - | - | - |
| **всего:** | **80** | **80** | **80** |

б) Движение контингента по отделениям (данные на начало и конец учебного года):

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Отделение | **Контингент обучающихся по отделениям (чел.)** | | | | | | |
| образовательные программы  Предпрофессиональные «Фортепиано»  8 лет обучения. | | образовательные программы  Предпрофессиональные «Народные инструменты» Баян  8 лет обучения. | | Образовательные программы  Общеразвивающие «Фортепиано»  Общеразвивающие «Народные инструменты» Баян | | |
| сент. | Июнь | сент. | Июнь | Сентябрь-  июнь | |  |
| 1. | Фортепиано | 17 | 17 |  |  | 48 | 48 |
| 2. | Народное |  |  | 5 | 5 | 10 | 10 |

Количество детей, обучающихся на льготных условиях:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Категория льготников*** | кол-во чел. |
| - из многодетных семей | 12 |
| - опекаемые | 3 |
| - дети-сироты | - |
| - дети-инвалиды | - |
| - дети из семей, обучающих в школе двух и более детей | 32 |
| - одаренные дети из малообеспеченных семей | 3 |
|  |  |
| **итого** | 50 |

в) Выпускники:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| поступили  в ссузы и вузы по профилю  в 2018 г. | всего  выпускников | | успеваемость | | будут поступать в 2019 г. |
| сент. | июнь | «5» и «4» | «3» |
| 2 | 8 | 8 | 5 | 3 | 1 |

**2.2. Преподаватели:**

а) Сведения о педагогических кадрах

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О  (полностью) | Дата рождения | Должность, преподаваемые предметы (дисциплины) | Законченное полное образование (**перечислить все профильные учебные заведения, год окончния,**  **специальность, квалификацию**) | Стаж педагоги ческой работы  / работы по спец– сти | Дата начала работы в дан-  ном учреж-дении | Категория | Наличие гос. награды,  почѐтного звания, отраслевой награды (дата присвоения) |
| 1. | **Чижова Татьяна Николаевна** | **13.02.**  **1971** | **Директор, преподаватель сольфеджио, хора** | **Ярославское музыкальное**  **училище им.**  **Л.В.Собинова,**  **Специальность - хоровое дирижирование, год окончания 1990, квалификация - преподаватель хора, сольфеджио, учитель пения в школе** | **29** | **1990** | **Без категории** | **Почетная грамота Департамента**  **Культуры Ярославской области**  **Май, 2013 г.** |
| 2. | **Смагина Наталья Юрьевна** | **21.07.**  **1968** | **Преподаватель музыкальной литературы, фортепиано.** | **Ярославское музыкальное училище им.** | **32** | **1987 г.** | **Высшая** | **Почетная грамота Губернатора Ярославской области. Май 2013 года.** |
|  |  |  |  | **Л.В.Собинова,** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **специальность -** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **теория музыки, год** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **окончания -1987,** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **квалификация** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **преподаватель** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **музыкальной** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **литературы,** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **сольфеджио, общего** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **фортепиано** |  |  |  |  |
| 3. | **Тихомиров Юрий** | **07.01.** | **преподаватель** | **Ярославское** | **28** | **2013 г.** | **Высшая** |  |
|  | **Евгеньевич** | **1972** | **народного** | **музыкальное** |  |  |  |
|  |  |  | **отделения** | **училище им.** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Л.В.Собинова,** |  |  |  |
|  |  |  |  | **отделение** |  |  |  |
|  |  |  |  | **народных** |  |  |  |
|  |  |  |  | **инструментов, год** |  |  |  |
|  |  |  |  | **окончания -1991,** |  |  |  |
|  |  |  |  | **квалификация** |  |  |  |
|  |  |  |  | **преподаватель по** |  |  |  |
|  |  |  |  | **классу баяна,** |  |  |  |
|  |  |  |  | **дирижер оркестра** |  |  |  |
|  |  |  |  | **народных** |  |  |  |
|  |  |  |  | **инструментов** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Костромской** |  |  |  |
|  |  |  |  | **государственный** |  |  |  |
|  |  |  |  | **педагогический** |  |  |  |
|  |  |  |  | **институт им. Н.А.** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Некрасова,** |  |  |  |
|  |  |  |  | **специальность –** |  |  |  |
|  |  |  |  | **музыка, год окончания – 1998** |  |  |  |
| 4. | **Шереметьева Ирина Игоревна** | **10.04.**  **1963** | **Преподаватель**  **фортепиано группы раннего эстетического развития** | **Ленинабадское музыкальное училище, специальность – фортепиано, год окон-**  **чания - 1984,**  **квалификация – преподаватель специального фортепиано** | **16** | **2010 г.** | **Без категории** | **Почетная грамота Главы Мышкинского МР. Май 2013 г.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | **Любчак Жанна Николаевна** | **26.01.**  **1942.** | **преподаватель**  **фортепиано** | **Ростовское**  **училище культуры, спец.-дирижер хора,** | **50** | **1997 г** | **Без категории** | **Почетная грамота Главы Мышкинско го**  **МР.** |
|  |  |  |  | **год оконч.-1964,** |  |  |  | **Май 2013 года.** |
|  |  |  |  | **квалификация –** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **дирижер хора,** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **учитель пения в** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **школе** |  |  |  |  |
| 6. | **Соколова Ирина**  **Львовна** | **16.03.**  **1967** | **преподаватель**  **фортепиано** | **Калининское училище**  **культуры,**  **квалификация - преподаватель**  **музыкальной**  **школы,**  **концертмейстер,**  **год окончания -1987,**  **Московский государственный институт культуры,**  **спец. – Пение, квалификация – руководитель народного хора или фольклорного ансамбля.**  **Год окончания - 1994** | **11** | **2014** | **Высшая категория** |  |
| 7. | **Наумова Ирина Геннадьевна** | **13.07.1973** | **преподаватель фортепиано** | **Костромской педагогический институт, квалификация – учитель музыки, специальность – музыка.**  **Год окончания - 1994** | **16** | **2017** | **Первая** |  |

б) Результаты методической работы педагогических кадров в 2018–2019 учебном году.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Участие педагогов  в областном конкурсе педагогического  мастерства  **«Признание»**  (кол-во участников) | Участие в конкурсах  профессиональ ного  мастерства (в т.ч.  персональные выставки вне рамок  учреждения) | Участие в мастер-классах,  семинарах, конференциях | | Публикации в печатных изданиях (тема, издание, дата публикации) | Неопублико- ванные  материалы, имеющие внутреннюю и внешнюю  рецензии, готовые к печати (тема) |
| пассивное (кол-во чел.) | активное (тема,  место и форма  проведения) |
| **1** | **1** | **8** | **-** | Газета «Волжские зори»  09.02.2019.-«Волшебная сила музыки»  09.03.2019 «Первое участие, и сразу – награда!»  16.03.2019 – «В содружестве с Опочининской библиотекой»  16.04.2019» - «Развивать и дарить людям» | **-** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество методических мероприятий, проведѐнных на базе учреждения, и число участников** | | | | | | | | | |
| внутришкольные | | городские/районные | | межмуниципальные | | областные | | **всего** | |
| меропр. | чел. | меропр. | чел. | меропр. | чел. | меропр. | чел. | меропр. | чел. |
| 6 | 120 | 2 | 150 | 2 | 5 | 2 | 16 | 12 | 291 |

в) Сведения об аттестации педагогических работников

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Квалификационная категория | | | | | Были  аттестованы в 2018-2019  уч.г. | Планируют аттестацию в  2018-2019  уч.г. |
| без категории | вторая | первая | высшая | всего |
| Преподаватель\* | 3 | - | 1 | 3 | 5 |  | - |
| Концертмейстер | - | - | - | - | - | - | - |
| Всего: | 3 | - | 1 | 3 | 5 | - | - |

# 3. Творческие достижения обучающихся в 2018–2019 учебном году

а) Участие обучающихся учреждения в творческих мероприятиях в 2018-2019 учебном году

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| По уровню | Школьный | Муниципа  льный | Междумуни  ципальный | Региональ  ный | Межриоги  ональный | Российский | Междуна  родный |
| По форме |
| Концерт | 80 | 80 | - | - | - | - | - |
| Тематический  вечер | 26 | - | - | - | - | - | - |
| Праздничные  мероприятия | 60 | 40 | - | - | - | - | - |
| Конкурс | - | - | 5 | - | 16 | - | - |
| Фестиваль | - | - |  | - | - | - | 2 |
| Олимпиада | - | - | - | - | - | - | - |
| Выставка | - | - | - | - | - | - | - |
| Творческая школа | - | - | - | - | - | - | - |

б) Творческие достижения обучающихся

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Полное официальное название мероприятия**  (*согласно положению!*)  **учредитель и организатор, сроки**  **и место проведения** | **Номинация** | **Ф.И.**  **обучающего ся** | **Ф.И.О.**  **преподавателя** |
| 1. | 3 Открытый Ярославский фестиваль – конкурс детских хоровых коллективов.  Учредитель – Управление культуры мэрии г. Ярославля. Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Канцона» Г. Ярославль. | Хоровое пение | **-** | Чижова Т.Н. |
| 2. | 5 Открытая викторина по музыкальной литературе «Шедевры музыкальной сцены»  Учредитель – Администрация ДШИ им. Н.Н. Алмазова, оргкомитет 10 Алмазовских чтений и Ярославских исполнительных собраний. | История и теория музыки | **Шаля Арина** | Смагина Н.Ю. |
| 3. | Межмуниципальный фестиваль – конкурс юных пианистов ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Дебют» г.Тутаев.  Учредитель – Департамент культуры, туризма и молодёжной политики Администрации ТМР Муниципальное Образовательное Учреждение Дополнительного образования «Детская школа искусств» | Фортепианное исполнительство. | **Смирнова Вероника, Субботина Ульяна** | Соколова И.Л. |
| 4. | Межмуниципальный конкурс юных музыкантов «Беглые пальчики» Г. Ростов.  Учредитель – Администрация Муниципального бюджетного образования «Детская школа искусств им.Городовской», Управление туризма, культуры, молодёжи и спорта администрации РМР | Народные инструменты | **Евграфова Юля** | Тихомиров Ю.Е. |
| **Международные фестивали-конкурсы** | | | | | |
| 1. | 5 Международный музыкальный Коган-фестиваль | Инструменталь-ное исполнительство | **Абрамов**  **Владислав,**  **Иванов Иван** | Тихомиров Ю.Е. |

1. **Анализ образовательной и воспитательной деятельности школы в 2018-2019 учебном году (в сравнении с предыдущими годами)**
   * + Место учреждения в образовательном пространстве района, города, региона.

Считаем, что школа на сегодняшний день очень востребована населением, контингент учащихся стабилен.

* + - Образовательная деятельность учреждения по направлениям.

Образовательная деятельность направлена на реализацию предпрофессиональных программ «Фортепиано» и «Народные инструменты» Баян. Востребованы и общеразвивающие программы «Фортепиано» и «Народные инструменты» - срок обучения 4 и 3 года (1 и 2 ступени) и программа для подготовительной группы «Весёлое путешествие по музыкальной грамоте»

* + - Современные технологии. В учебной и концертной деятельности активно используем компьютеры, проектор, демонстрационное оборудование, интернет и информационное пространство.
    - Взаимодействие с Музыкальными школами и школами искусств региона.

Учащиеся и преподаватели нашей школы активно принимают участие в Межмуниципальных и Региональных конкурсах.

В 2018 – 2019 году учащиеся нашей школы завоевали призовые места в 4 Межмуниципальных и Межрегиональных конкурсах.

* + - Взаимодействие с Учебно-методическим и информационным центром.

Активно сотрудничаем, обращаемся за консультациями, проходим курсы повышения квалификации, участвуем в семинарах, круглых столах, которые организует Учебно-методический центр.

* + - Международное сотрудничество.

Каждый год в нашем городе проходит Международный хоровой фестиваль, на который приезжают хоровые коллективы из разных уголков нашей страны и представители зарубежных хоровых коллективов.

Российско-Болгарская хоровая ассамблея стала визитной карточкой нашего города.

## Воспитательная и просветительская деятельность учреждения

1. Результативность работы по основным направлениям.

Воспитательная и просветительская работа – наиболее важные направления нашей деятельности.

Совместные с родителями поездки на конкурсы ,посещение концертов Ярославской государственной филармонии, организация и проведение тематических концертов, посвящённых творчеству великих музыкантов, тематические родительские собрания с концертом, походы в детскую библиотеку, обсуждение прочитанных книг помогают развивать не только музыкальные способности детей, но и расширяют кругозор, воспитывают художественный вкус, формируют мировоззрение, воспитывают личность.

1. Работа учреждения в направлении охраны здоровья учащихся.

Соблюдаем все меры, направленные на сохранение, укрепление и развитие здоровья детей.

1. Формы работы в летнее время.

В июне организуем индивидуальные занятия с детьми, которым требуется помощь в разборе летней программы, ( по желанию детей и родителей).

1. Взаимодействие с общественными организациями (общественные советы, попечительские советы, родительский комитет и т.п.)

Постоянного взаимодействия с общественными организациями нет.

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

## В 2019 году музыкальная школа приобрела баян «Юпитер – Детский», стоимостью 85000 рублей. Средства для приобретения были выделены из средств муниципального бюджета.

## Из средств внебюджета приобретены информационные стенды, ремни для баянов, магнитная доска, парты для детей подготовительной группы, ксерокс, музыкальная литература, учебная доска, кулер, сушилка для рук, демонстрационная доска для проектора, банкетки для посетителей.